Негосударственное частное некоммерческое
образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский гуманитарно-социальный институт»

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор НЧНОУ ВО «АГСИ»

Документ подписан электронной подписью
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 021CCAC2005AB11FBF4029C85F5CA97E72
Владелец: Токарь Александр Сергеевич
Действителен: с 22.04.2024 г. по 22.07.2025 г.

_____ А.С.Токарь

«24» июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б.1.В. ДЭ 02.02 ОХРАНА АВТОРСКИХ, СМЕЖНЫХ И ПАТЕНТНЫХ ПРАВ В РФ

Направление подготовки: 40.03.01 - Юриспруденция (бакалавр)
Профиль: гражданско-правовой
Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
(2020,2021,2022 год набора)

Армавир, 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель обучения по дисциплине «Охрана авторских, смежных и патентных прав в РФ» – формирование способности у обучающихся юридически правильно квалифицировать факты, события и обстоятельства.

Задачи изучения дисциплины «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации»:

1) овладение специфическим цивилистическим понятийным аппаратом; ознакомиться с системой источников, регулирующих правовые взаимоотношения в области интеллектуальной собственности;

2) сформировать представление о задачах, решаемых наукой «Охрана авторских, смежных и патентных прав в Российской Федерации», о тенденциях дальнейшего развития действующего законодательства;

3) сформировать умения анализировать содержание и требования нормативных правовых актов, работать с источниками права и юридической учебной литературой, пользоваться нормативной базой для решения вопросов охраны прав интеллектуальной собственности.

Воспитательной задачей является формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Охрана авторских, смежных и патентных прав в РФ» относится к элективным дисциплинам вариативной части (части формируемой участниками образовательного процесса) блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина «Охрана авторских, смежных и патентных прав в РФ» изучается в 3 семестре очной формы обучения, в 5 семестре заочной формы обучения, в 5 семестре очно-заочной формы обучения.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

ПК-1. Способность юридически правильно квалифицировать факты, события и обстоятельства	ПК 1.2. Применяет факты, события и обстоятельства для принятия правоприменительного решения, квалифицирует их применительно к конкретной ситуации.	**Знать:** нормативную базу права для охраны интеллектуальной собственности в области авторских, смежных и патентных прав; **Уметь:** использовать факты, события и обстоятельства для решения юридических проблем в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав; **Владеть:** навыками применения юридических фактов, событий и обстоятельств, влекущих возникновение, изменение или прекращение правоотношений в области авторских, смежных и патентных прав;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные понятия и институты в сфере авторских, смежных и патентных прав;
- виды объектов права интеллектуальной собственности;
- понятие, виды и содержание прав на результаты творческой деятельности; формы передачи прав на результаты творчества; содержание Конституции РФ, ГК РФ и принятых в соответствии с ними других законов и иных нормативных правовых актов, регулирующих авторские, смежные и патентные права, а также их охрану;
- способы и методы защиты и охраны прав авторов и иных правообладателей;

уметь:

- свободно оперировать правовыми терминами и понятиями, точно их использовать в правоприменительной практике;
- оценивать юридическое значение актов, принимаемых различными государственными органами в области охраны интеллектуальных прав, правильно определять правовые акты, подлежащие применению в сфере защиты интеллектуальной собственности;
- соблюдать и защищать права авторов и других участников правовых отношений в сфере возникновения и использования интеллектуальной собственности, а также принимать необходимые меры к восстановлению нарушенных прав;
- анализировать и решать юридические проблемы в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав;
- анализировать и готовить предложения по совершенствованию охраны прав авторов и иных правообладателей защиты интеллектуальной собственности.

владеть:

- навыками работы с законодательными и другими нормативно-правовыми актами, а также анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм, правовых отношений в сфере защиты и охраны интеллектуальной собственности;
- навыками обобщения судебной и правоприменительной практики для разрешения споров, связанных с созданием, использованием и охраной результатов интеллектуальной собственности;
- навыками обеспечения прав авторов и иных правообладателей, а также принятия необходимых мер к восстановлению нарушенных прав;
- навыками практического решения задач в области охраны и защиты авторских, смежных и патентных прав; дачи квалифицированных юридических заключений и консультаций в сфере создания, использования и консультирования физических и юридических лиц в сфере авторских, смежных и патентных прав;

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	3 семестр
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем:	**68.3**	**68.3**
Аудиторные занятия всего, в том числе:	**62**	62
Лекции	22	22
Лабораторные	-	
Практические занятия	40	40
Контактные часы на аттестацию (экзамен)	0,3	0,3
Консультация	4	4
Контроль самостоятельной работы	2	2
2. Самостоятельная работа	**147.7**	**147.7**
Контроль	**36**	**36**
ИТОГО:	**252**	**252**
Общая трудоемкость	**7**	**7**

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем:	**46.3**	**46.3**
Аудиторные занятия всего, в том числе:	**40**	40
Лекции	20	20
Лабораторные	-	
Практические занятия	20	20
Контактные часы на аттестацию (экзамен)	0,3	0,3
Консультация	4	4
Контроль самостоятельной работы	2	2
2. Самостоятельная работа	**169.7**	**169.7**
Контроль	**36**	**36**
ИТОГО:	**252**	**252**
Общая трудоемкость	**7**	**7**

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем:	**12.3**	**12.3**
Аудиторные занятия всего, в том числе:	**6**	6
Лекции	2	2
Лабораторные	-	

Практические занятия	4	2
Контактные часы на аттестацию (экзамен)	0,3	0,3
Консультация	4	4
Контроль самостоятельной работы	2	2
2. Самостоятельная работа	**230.7**	**230.7**
Контроль	**9**	**9**
ИТОГО:	**252**	**252**
Общая трудоемкость	**7**	**7**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы разделов)	Индекс компетенции
Тема 1. Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация ИС	Конституция Российской Федерации о свободе литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества и правовой охране интеллектуальной собственности. Роль гражданского права в организации творческой деятельности и использовании ее результатов. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности (РИД) и средства индивидуализации (СИ). Интеллектуальные права и право собственности. Автор РИД. Исключительное право, его содержание. Действие исключительных и иных интеллектуальных прав на территории Российской Федерации. Распоряжение исключительным правом. Государственная регистрация РИД и СИ. Сложный объект. Переход исключительного права к другим лицам без договора. Защита интеллектуальных прав. Правовые формы правового воздействия в случае нарушения законодательства. Юридическая оценка фактам, событиям и обстоятельствам.	ПК-1
Тема 2. Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права	Авторское право как правовой институт. Понятие и предмет авторского права. Принципы авторского права. Система. Источники авторского права. Судебная практика и ее значение. Понятие и виды субъектов авторского права. Первоначальные и производные субъекты авторского права. Основные участники отношений по созданию и использованию объектов авторских и смежных прав. Возникновение авторских прав. Отсутствие требования об обязательной регистрации. Уведомление об авторских правах (знак охраны авторских прав).	ПК-1

Тема 3. Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права	Виды авторских прав. Личные неимущественные права авторов. Понятие исключительных прав Авторское право и право собственности. Принцип исчерпания прав. Особенности регулирования отношений, связанных с прокатом произведений. Право на вознаграждение как элемент исключительного права и как отдельное право, специально предусмотренное законодательством в отдельных случаях. Право доступа и право следования. Понятие "использование произведения" в авторском праве. Общий порядок использования произведений: использование произведений с согласия правообладателей и с выплатой им вознаграждения. Особенности использования произведений при управлении имущественными авторскими правами на коллективной основе. Срок действия авторских прав: общий порядок определения, основания продления, особенности исчисления для отдельных случаев.	ПК-1
Тема 4. Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав	Соотношение авторских и смежных прав. Соблюдение авторских прав при использовании смежных прав. Возникновение смежных прав. Уведомление о смежных правах (знак охраны смежных прав). Охрана исполнений. Личные неимущественные права исполнителей. Имущественные права исполнителей. Исключительные права исполнителей. Сроки действия прав на исполнение. Особенности охраны личных неимущественных прав исполнителей. Охрана фонограмм. Исключительные права производителей фонограмм. Сроки действия прав на фонограммы. Смежные права вещательных организаций: особенности правового регулирования, сроки действия. Смежные права на содержание баз данных. Права публикаторов. Проблемы правовой регламентации договорных отношений в сфере создания и использования объектов смежных прав.	ПК-1
Тема 5.Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права	Объекты патентования. Субъекты. Общая характеристика. Авторы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Патентообладатели. Правопреемники. Наследники. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности (патентное ведомство). Патентные поверенные. Общественные организации. Национальные законодательства о промышленной собственности, международные договоры о патентной охране, региональные соглашения. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов: общая характеристика.	ПК-1
Тема 6.Порядок и	Критерии патентоспособности изобретения: новизна,	ПК-1

условия предоставления правовой охраны объектам патентного права	изобретательский уровень, промышленная применимость. Использование этих критериев для отграничения от объектов, которые не могут быть предметом патентной охраны. Критерий новизны изобретения как средство отграничения от других решений по признаку неизвестности. Понятие уровня техники, в сравнении с которым устанавливается новизна. Источники, включаемые в уровень техники, и общие требования, предъявляемые к ним. Понятие приоритета и его значение для определения уровня техники. Льготы по приоритету. Льготы по новизне. Виды новизны. Абсолютная мировая, относительная мировая и местная новизна. Критерий творческого характера. Различие используемых для обозначения критерия терминов. Творческий характер изобретения. Неочевидность. Понятие уровня техники. Промышленная применимость как средство отграничения от других решений по признаку объекта, в котором изобретение может быть воплощено. Органы, уполномоченные рассматривать заявки на секретные изобретения. Государственная тайна. Засекречивание заявок, исключения. Особенности применения к секретным изобретениям критериев патентоспособности. Возражения, связанные с секретными изобретениями. Регистрация и выдача патента на секретное изобретение. Распространение сведений о секретном изобретении.	
Тема 7. Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности	Особенности правового режима секретов производства. Нормативно- правовое регулирование. Субъекты права на секреты производства. Права обладателей секретов производства. Положения договоров о найме на работу, правила внутреннего распорядка организаций, устанавливающие ответственность работников и служащих за разглашение конфиденциальной информации. Положения договоров о передаче результатов интеллектуальной деятельности третьим лицам, обязывающие приобретателя обеспечить конфиденциальность полученной информации. Защита прав обладателей секретов производства. Селекционное достижение, понятие и признаки. Нормативно-правовое регулирование. Субъекты права на селекционное достижение. Оформление исключительных прав на селекционные достижения. Заявка на выдачу патента на селекционное достижение. Документы, прилагаемые к заявке. Экспертиза заявки. Уполномоченный экспертный орган. Условия предоставления правовой охраны селекционным достижениям (критерии патентоспособности). Регистрация селекционного достижения. Выдача патента на селекционное достижение. Права авторов и патентообладателей селекционных достижений. Содержание исключительного права на селекционное	ПК-1

	достижение. Договор уступки. Виды лицензионных договоров. Особенности открытой лицензии. Срок действия исключительного права на селекционное достижение. Основания прекращения правовой охраны селекционных достижений. Защита прав авторов и патентообладателей селекционных достижений. Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы. Нормативно-правовое регулирование. Авторы, работодатели, наследники, правопреемники как субъекты права на топологию интегральной микросхемы. Особенности возникновения правовой охраны топологий интегральных микросхем. Регистрация топологии интегральной микросхемы. Уведомление о правах. Права авторов топологий интегральных микросхем и иных правообладателей. Право авторства. Право на авторское имя. Содержание исключительного права на топологию интегральной микросхемы. Начало срока действия права на использование топологии интегральной микросхемы. Ограничения исключительного права. Деяния, рассматриваемые как нарушение исключительного права. Способы и средства защиты прав авторов топологий интегральных микросхем и иных правообладателей.	
Тема 8. Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков	Понятие средств индивидуализации. Товарный знак, знак обслуживания, наименование места происхождения товара, фирменное наименование, географическое указание, указание происхождения, коммерческое обозначение. История развития законодательства о средствах индивидуализации. Система источников законодательства о средствах индивидуализации. Понятие товарного знака и знака обслуживания, его основные функции. Виды товарных знаков. Системы классификации. Субъекты права на товарный знак. Абсолютные и относительные основания отказа в регистрации товарного знака. Оформление и подача заявки на товарный знак. Изображение товарного знака. Описание товарного знака. Перечень товаров и услуг. Регистрационный порядок предоставления правовой охраны товарному знаку. Предоставление правовой охраны в соответствии с международным договором. Парижская конвенция по охране промышленной собственности. Мадридское соглашение о международной регистрации знаков. Протокол к Мадридскому соглашению. Договор о законах по товарным знакам. Сингапурский договор о законах по товарным знакам. Экспертиза заявки на регистрацию товарного знака. Этапы. Виды решений. Правовые последствия решений органа экспертизы. Возможность их оспаривания. Регистрация товарного знака. Выдача охранного документа. Основания для оспаривания и признания недействительным предоставления правовой охраны товарному знаку. Основания досрочного прекращения правовой охраны товарного знака. Палата по патентным спорам федерального органа исполнительной власти по	ПК-1

	интеллектуальной собственности.	
Тема 9. Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции	Международная система охраны интеллектуальной собственности. Участие России в международных соглашениях. Деятельность международных организаций в данной сфере (ЮНЕСКО, Всемирная организация интеллектуальной собственности). Международное региональное сотрудничество в области интеллектуальной собственности (Европейский союз, Совет Европы, Содружество Независимых Государств). Парижская конвенция по охране промышленной собственности. Причины заключения. Основные принципы. Международные соглашения, заключенные в рамках Парижской конвенции по отдельным вопросам охраны промышленной собственности. Договор о патентной кооперации (РСТ). Цели заключения. Основные положения договора. Мадридское соглашение о международной регистрации знаков. Протокол к Мадридскому соглашению. Договор о законах по товарным знакам. Сингапурский договор о законах по товарным знакам. Классификационные соглашения. Конвенция по селекционным достижениям (UPOV). Конвенция об учреждении Всемирной организации по охране интеллектуальной собственности (ВОИС). Цели и функции ВОИС. Евразийская патентная конвенция. Цели заключения. Процедура подачи и рассмотрения заявок на изобретения. Территория и срок действия патента. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности (ТРИПС), действующее в рамках Всемирной торговой организации (ВТО). Средства защиты от нарушений прав на объекты промышленной собственности.	ПК-1

6. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Очная форма обучения

Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу (в часах)			
	Л	ЛР	ПЗ	СРС
Тема 1. Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация ИС	2	-	4	16
Тема 2. Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права	2		4	16
Тема 3. Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права	2		4	16

Тема 4. Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав	2		4	16
Тема 5.Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права	2		4	16
Тема 6.Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права	2	-	4	17
Тема 7. Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности	2		4	17
Тема 8. Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков	4		6	17
Тема 9. Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции	4		6	16.7
Итого (часов)	22		40	147.7
Форма контроля	Экзамен			

Очно-заочная форма обучения

Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу (в часах)			
	Л	ЛР	ПЗ	СРС
Тема 1. Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация ИС	2	-	2	18
Тема 2. Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права	2		2	19
Тема 3. Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права	2		2	19
Тема 4. Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав	2		2	19
Тема 5.Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права	2		2	19
Тема 6.Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права	2	-	4	19
Тема 7. Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности	2		2	19
Тема 8. Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков	2		2	19
Тема 9. Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции	4		2	18.7
Итого (часов)	20		20	169.7
Форма контроля	Экзамен			

Заочная форма обучения

Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной деятельности, включая

	самостоятельную работу (в часах)			
	Л	ЛР	ПЗ	СРС
Тема 1. Правовое регулирование вопросов охраны интеллектуальной собственности в РФ. Классификация ИС	0,5	-	-	25
Тема 2. Понятие авторского права. Субъекты и объекты авторского права	-		0,5	25
Тема 3. Личные неимущественные права авторов. Исключительные и иные имущественные права	-		0,5	25
Тема 4. Права, смежные с авторскими. Защита авторских и смежных прав	0,5		0,5	26
Тема 5.Понятие патентного права. Субъекты и объекты патентного права	-		0,5	26
Тема 6.Порядок и условия предоставления правовой охраны объектам патентного права	-	-	0,5	26
Тема 7. Общая характеристика нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности	0,5		0,5	26
Тема 8. Виды средств индивидуализации. Объекты индивидуализации. Субъекты права. Основания прекращения правовой охраны товарных знаков	-		0,5	26
Тема 9. Международное сотрудничество в области охраны результатов интеллектуальной деятельности. Региональные конвенции	0,5		0,5	25.7
Итого (часов)	2		4	230.7
Форма контроля	Экзамен			

7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы и предполагает изучение литературных источников, выполнение домашних заданий и проведение исследований разного характера. Работа основывается на анализе литературных источников и материалов, публикуемых в интернете, а также реальных речевых и языковых фактов, личных наблюдений. Также самостоятельная работа включает подготовку и анализ материалов по темам пропущенных занятий.

Самостоятельная работа по дисциплине включает следующие виды деятельности:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
- выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- самостоятельный поиск информации в Интернете и других источниках;
- выполнение домашней контрольной работы (решение заданий, выполнение упражнений);
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
- написание рефератов;
- подготовка к тестированию;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к экзамену.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Борисова, С. В. Основы правового регулирования интеллектуальной собственности в РФ [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. В. Борисова. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. – 327 с. – ISBN нет. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/115867.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Вишнякова, И. В. Авторское право [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. В. Вишнякова. – Электрон. текстовые данные. – Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. – 112 с. – ISBN 978-5-7882-2280-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79259.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Шатько, Д. Б. Патентоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д. Б. Шатько, К. П. Петренко, Д. В. Видин. – Электрон. текстовые данные. – Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева, 2022. – 146 с. – ISBN 978-5-00137-344-5. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/128398.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

8.2. Дополнительная литература

1. Антипов, А. А. Основы патентного права и интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. А. Антипов. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Московский технический университет связи и информатики, 2016. – 18 с. – ISBN нет. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/61511.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Арзуманян, А. Б. Международные стандарты защиты интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Б. Арзуманян. – Электрон. текстовые данные. – Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. – 96 с. – ISBN 978-5-9275-32-16-2. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/95787.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Гришмановский, Д. Ю. Защита гражданских прав [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / Д. Ю. Гришмановский, А. А. Тенетко. – Электрон. текстовые данные. – Челябинск: Южно-Уральский институт управления и экономики, 2018. – 334 с. – ISBN 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81303.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Донских А.Г. Авторское право в СМИ [Электронный ресурс]: учебное пособие / Донских А.Г. – Электрон. текстовые данные. – Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2022. – 140 с. – Режим доступа: https://iprbookshop.ru/121869. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Засурский, И. И. Новая модель регулирования авторских прав. Общественное достояние и концепция общего блага [Электронный ресурс] / И. И. Засурский. – 3-е изд. – Электрон. текстовые данные. – Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2016. – 182 с. – ISBN 978-5-7525-3123-1. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75004.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

6. Интеллектуальная собственность. Правовые и социально-экономические аспекты [Электронный ресурс]: материалы Третьей всероссийской научно-практической конференции / Г. Н. Москалевич [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Омск: Омская академия МВД России, 2016. – 128 с. – ISBN 978-5-88651-635-7. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72853.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

7. Комиссаров, А. П. Патентоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. П. Комиссаров. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 113 с. –

ISBN 978-5-4497-1339-1. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/111591.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

8. Новокшонова, Н. А. Гражданско-правовая защита авторских прав [Электронный ресурс]: монография / Н. А. Новокшонова. – Электрон. текстовые данные. – Челябинск: Южно-Уральский институт управления и экономики, 2017. – 187 с. – ISBN 978-5-9909865-4-1. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81295.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

9. Патентоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. И. Лазарев, И. А. Лонцева, И. В. Бумбар, М. В. Канделя. – Электрон. текстовые данные. – Благовещенск: Дальневосточный государственный аграрный университет, 2015. – 107 с. – ISBN 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55907.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

10. Толок, Ю. И. Защита интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ю. И. Толок, Т. В. Толок. – Электрон. текстовые данные. – Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. – 320 с. – ISBN 978-5-7882-2422-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/94973.html. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

8.3 Лицензионное программное обеспечение

1.Windows 10 pro (договор № 7 от 02.03.2020 г)
2.Liber Office (free), Open Office.org (free).
3.Professional Edition,7Zip (free).
4. Google Chrome (free,).
5. Mozilla Firefox (free),
6.VLC player (видео плейер).
7AIMP (аудио плейер) GIMP (Графический редактор).
8 K-Lite (кодеки для воспроизведения видео) Irfanview (просмотр фото) Adobe Flash Player.
9.Adobe Reader (просмотр PDF).
10.Система «Эдиторум» ЭБС-ВКР (договор № 0121/20180625 от 25.06.2018 г.) .
11. Программный продукт АСУ УЗ ‘Universys Web Server 5’ Лицензионный договор на использование программы для ЭВМ №13-П23-306 от 15.09.2023г.
12. КонсультантПлюс (договор от 01. 01.2016 г.
13. ЭПС «Система Гарант» договор № 12376/НК/2019 от 09.12.2019 г. Программа для ЭБС
14. IRRbooks. Лицензионный договор №11 506/24С от 08.04.2024г

8.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
2. Электронная библиотека по философии - http://www.filosof.historic.ru/
3. Российская государственная библиотека. - http://www.rsl.ru
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/
5. Официальный сайт Верховного Суда РФ http://www.supcourt.ru/
6. Официальный сайт Президента РФ http://www.kremlin.ru/
7. Официальный сайт Конституционного Суда РФ http://www.ksrf.ru/
8. Официальный сайт газеты «Российская газета» https://rg.ru/
9. Официальный сайт ФСБ РФ http://www.fsb.ru/
10. Официальный сайт МИД РФ http://www.mid.ru
11. Официальный сайт Европейского суда по правам человека http://www.espch.ru /
12. Официальный сайт Генеральной прокуратуры РФ http://genproc.gov.ru/
13. Официальный сайт Следственного комитета РФ http://www.sledcom.ru/
14. Официальный интернет-портал правовой информации http://www.pravo.gov.ru

15. Банк России (ЦБ) www.cbr.ru
16. Электронно-библиотечная система IPRbooks. http://www.iprbookshop.ru

Информационные справочные системы:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» - Режим доступа: http://www.consultant.ru;
2. Информационно-правовой сервер «Гарант» http://www.garant.ru/

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебная аудитория для проведения: занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 352905, Краснодарский край, г. Армавир, улица Тургенева, д. 147, 1 этаж, помещение №5 (аудитория 1.5) общей площадью 44,2 кв.м.	**Учебная мебель:** - комплекты учебной мебели: стол на два посадочных места (18 шт.), стул ученический (36 шт.) - стол преподавателя (1 шт.) - кресло преподавателя (1 шт.) - доска классная (1 шт.) **Технические средства обучения:** набор демонстрационного оборудования: - мультимедиа проектор - компьютер (ноутбук) с подключением к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС вуза, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации
Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к ЭИОС вуза. 352905, Краснодарский край, г. Армавир, улица Тургенева, д. 147, 2 этаж, помещение №7 общей площадью 12,4 кв.м.	- комплекты учебной мебели; - компьютерная техника с подключением к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС вуза;
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 352905, Краснодарский край, г. Армавир, улица Урицкого, д. 117, помещение №7б общей площадью 3,5 кв.м.	Стеллажи, инвентарь, учебное оборудование

ОСОБЕННОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ОБУЧАЮЩИМИСЯ-ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ПРИ НАЛИЧИИ)

Особые условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

– Закона РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Закона РФ от 24.11.1995г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

– Приказа Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения

коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

В целях доступности изучения дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья организацией обеспечивается:

1. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

−наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих:

−размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации (информация должна быть выполнена крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);

−присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь:

−обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

−обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря. к зданию организации;

2. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

−дублирование звуковой справочной информации визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

−обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации:

3.Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата. Материально- технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся в помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, локальное понижение стоек-барьеров, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Обучение лиц организовано как инклюзивно, так и в отдельных группах.

11.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

11.1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные материалы включают в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине. Указанные планируемые задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине, установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины, а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

На этапе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине показателями оценивания уровня сформированности компетенций являются результаты устных и письменных опросов, написание рефератов, выполнение практических заданий, решения тестовых заданий.

Итоговая оценка сформированности компетенций определяется в период государственной итоговой аттестации.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Показатели оценивания	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
Понимание смысла компетенции	Имеет базовые общие знания в рамках диапазона выделенных задач	Минимальный уровень
	Понимает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах области исследования. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать информацию.	Базовый уровень
	Имеет фактические и теоретические знания в пределах области исследования с пониманием границ применимости	Высокий уровень
Освоение компетенции в рамках изучения дисциплины	Наличие основных умений, требуемых для выполнения простых задач. Способен применять только типичные, наиболее часто встречающиеся приемы по конкретной сформулированной (выделенной) задаче	Минимальный уровень
	Имеет диапазон практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать информацию.	Базовый уровень
	Имеет широкий диапазон практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем. Способен выявлять проблемы и умеет находить способы решения, применяя современные методы и технологии.	Высокий уровень
Способность применять на практике знания, полученные в ходе изучения дисциплины	Способен работать при прямом наблюдении. Способен применять теоретические знания к решению конкретных задач.	Минимальный уровень
	Может взять на себя ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем. Затрудняется в решении сложных, неординарных проблем, не выделяет типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы	Базовый уровень
	Способен контролировать работу, проводить оценку, совершенствовать действия работы. Умеет выбрать эффективный прием решения задач по возникающим проблемам.	Высокий уровень

11. 2 Оценочные материалы для проведения текущего контроля

ПК-1. Способность юридически правильно квалифицировать факты, события и обстоятельства (контролируемый индикатор достижения ПК 1.2. Применяет факты, события и обстоятельства для принятия правоприменительного решения, квалифицирует их применительно к конкретной ситуации).

Типовые задания, для оценки сформированности знаний

Результаты обучения
Знает нормативную базу права для охраны интеллектуальной собственности в области авторских, смежных и патентных прав;

Вопросы для устного опроса

1. Требования к произведению, которые делают его охраноспособными?
2. Какие права на произведение будет иметь лицо, оказывающее автору техническое, юридическое, консультационное содействие?
3. Кому принадлежат права на произведение, созданное автором при исполнении трудовых обязанностей?
4. Каковы особенности охраны аудиовизуальных произведений?
5. Что такое право доступа и право следования?
6. Раскройте механизм защиты прав всех заинтересованных лиц при создании художественного фильма?
7. Какие виды договоров используются в отношении объектов авторских и смежных прав?
8. Каким образом каждый автор может осуществлять контроль за соблюдение его прав, возникающих в результате создания художественного произведения?
9. Условия, при которых общественные организации могут осуществлять управление правами авторов на коллективной основе?
10. Какие из контролирующих органов могут привлечь к ответственности за нарушение авторских и смежных прав?
11. Пределы государственного вмешательства в сферу реализации прав авторов?
12. Какую область общественных отношений регулирует авторского право?
13. Какая творческая деятельность регулируется нормами о смежных правах?
14. Кто несет ответственность за разглашение сведений о программе для ЭВМ, в которой содержаться сведения, составляющие государственную тайну?
15. каким образом защищаются права создателя базы данных?
16. Можно ли в одной заявке предоставить документы для регистрации программы для ЭВМ и БД?
17. В течение какого срока действует исключительное право на программу ЭВМ?
18. Имеет ли право лицензиат обнародовать базу данных без согласия автора?
19. Кто является автором служебной программы для ЭВМ?
20. Каков срок действия исключительного права на изобретения?
21. Чем определяется объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение?
22. Кто может подавать заявку на выдачу патента на изобретение в Роспатент?
23. Что проверяется на стадии формальной экспертизы заявки на изобретение?
24. Кто является автором на изобретение?
25. Какие условия патентоспособности полезно й модели?
26. Что охраняется в качестве полезной модели?
27. В каких случаях не взимаются патентные пошлины, предусмотренные ГК РФ?
28. Какие виды ответственности установлены за незаконное использование товарного знака?
29. На основании чего предоставляется правовая охрана товарному знаку РФ?
30. Что такое коллективный товарный знак?

Критерии и шкала оценивания устного опроса

Оценка за ответ	Критерии
Отлично	выставляется обучающемуся, если: - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; - исчерпывающее, последовательно, четко и логически излагает теоретический материал; - свободно справляется с решение задач,

	- использует в ответе дополнительный материал; - все задания, предусмотренные учебной программой выполнены; - анализирует полученные результаты; - проявляет самостоятельность при трактовке и обосновании выводов
Хорошо	выставляется обучающемуся, если: - теоретическое содержание курса освоено полностью; - необходимые практические компетенции в основном сформированы; - все предусмотренные программой обучения практические задания выполнены, но в них имеются ошибки и неточности; - при ответе на поставленный вопросы обучающийся не отвечает аргументировано и полно. - знает твердо лекционный материал, грамотно и по существу отвечает на основные понятия.
Удовлетворительно	выставляет обучающемуся, если: - теоретическое содержание курса освоено частично, но проблемы не носят существенного характера; - большинство предусмотренных учебной программой заданий выполнено, но допускаются не точности в определении формулировки; - наблюдается нарушение логической последовательности.
Неудовлетворительно	выставляет обучающемуся, если: - не знает значительной части программного материала; - допускает существенные ошибки; - так же не сформированы практические компетенции; - отказ от ответа или отсутствие ответа.

Тестовые задания.

1. Укажите неправильный вариант ответа. К интеллектуальной собственности относятся права, касающиеся следующих основных групп:

А) литературные, художественные и научные произведения;

Б) исполнения, программы эфирного и кабельного вещания;

В) сертификаты качества товаров;

Г) товарные знаки, знаки обслуживания.

2. Укажите неправильный вариант ответа. В настоящее время Российской Федерацией ратифицированы:

А) Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883;

Б) Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886;

В) Европейская конвенция о формальных требованиях к заявке на патенты 1953.

3. Укажите правильный вариант ответа. На базе Объединенных Международных бюро по охране интеллектуальной собственности в 1967 году была создана организация:

А) Международная организация труда;

Б) Всемирная торговая организация;

В) **Всемирная организация интеллектуальной собственности.**

4. Укажите неправильный вариант ответа. В Российской Федерации вопросы интеллектуальной собственности регулируют:

А) федеральные законы;

Б) указы Президента РФ;

В) приказы министерств и ведомств;

Г) законы субъектов РФ.

5. Укажите неправильный вариант ответа. К международным организациям в сфере интеллектуальной собственности относят:

А) ВОИС;

Б) Генеральная ассамблея ООН;

В) ЮНЕСКО;

Г) ВТО.

6. Укажите неправильный вариант ответа. К органам исполнительной власти Российской Федерации в сфере интеллектуальной собственности относят:

А)Министерство связи и массовых коммуникаций;

Б) Федеральная служба по интеллектуальной собственности;

В) Ведомство по патенту;

Г) Федеральный институт промышленной собственности.

7. Укажите неправильный вариант ответа. К правам на результаты интеллектуальной собственности относят:

А) Исключительное право;

Б) Обязательственное право;

В) Право авторства;

Г) Право автора на имя.

8. Укажите правильный вариант ответа. Автором на результаты интеллектуальной деятельности признается:

А) гражданин, творческим трудом которого создан такой результат такой деятельности;

Б) юридическое лицо, организовавшее издание произведения;

В) юридическое лицо, опубликовавшее произведение.

9. Укажите правильный вариант ответа. Право авторства:

А) может быть отчуждено по договору об отчуждении;

Б) неотчуждаемо и непередаваемо;

В) может быть отчуждено по лицензионному договору;

Г) может быть изъято в ходе исполнительного производства.

10. Укажите правильный вариант ответа. Для охраны авторства и имени автора установлен следующий срок:

А) жизнь автора и 50 лет после смерти;

Б) жизнь автора и 70 лет после смерти;

В) жизнь автора и 50 лет после наследников и правопреемников;

Г) авторство и имя охраняются бессрочно.

11. Укажите правильный вариант ответа. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности:

А) не производится;

Б) обязательна;

В) зависит от вида объекта. Ряд результатов интеллектуальной деятельности подлежит регистрации, ряд – нет.

12. Укажите правильный вариант ответа. Лицензионный договор - это:

А) обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации предоставляет или обязуется предоставить другой

стороне право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах;

Б) одна сторона обязуется предоставить другой стороне за вознаграждение на срок или без указания срока право использовать в предпринимательской деятельности пользователя комплекс принадлежащих правообладателю исключительных прав, включающий право на товарный знак, знак обслуживания, а также права на другие предусмотренные договором объекты исключительных прав, в частности на коммерческое обозначение, секрет производства (ноу-хау);

В) одна сторона передает или обязуется передать другой стороне денежные средства в счет денежного требования клиента (кредитора) к третьему лицу (должнику), вытекающего из предоставления клиентом товаров, выполнения им работ или оказания услуг третьему лицу;

Г) одна сторона передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации в полном объеме другой стороне.

13. Укажите правильный вариант ответа. Договор по отчуждению исключительных прав - это:

А) обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации предоставляет или обязуется предоставить другой стороне право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах;

Б) одна сторона обязуется предоставить другой стороне за вознаграждение на срок или без указания срока право использовать в предпринимательской деятельности пользователя комплекс принадлежащих правообладателю исключительных прав, включающий право на товарный знак, знак обслуживания, а также права на другие предусмотренные договором объекты исключительных прав, в частности на коммерческое обозначение, секрет производства (ноу-хау);

В) одна сторона передает или обязуется передать другой стороне денежные средства в счет денежного требования клиента (кредитора) к третьему лицу (должнику), вытекающего из предоставления клиентом товаров, выполнения им работ или оказания услуг третьему лицу;

Г) дна сторона передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации в полном объеме другой стороне.

15. Укажите правильный вариант ответа. Какие из нижеперечисленных объектов не являются объектами авторских прав в области науки, литературы и искусства:

А) произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;

Б) хореографические произведения и пантомимы;

В) музыкальные произведения с текстом или без текста;

Г) судебные решения.

16. Укажите правильный вариант ответа. Какие из перечисленных объектов могут быть объектами авторских прав:

А) официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления, в том числе законы и их официальные переводы;

Б) государственные символы и знаки;

В) произведения народного творчества (фольклор);

Г) географические, геологические и другие карты.

17. Укажите неправильный вариант ответа. Исполнителю принадлежат:

А) исключительное право на исполнение;

Б) право автора – право признаваться автором исполнения;
В) право на имя;
Г) право разрешать пародировать исполнение.

18. Укажите правильный вариант ответа. Исключительное право на исполнение действует:
А) в течение всей жизни исполнителя, но не менее 50 лет;
Б) в течение всей жизни исполнителя;
В) в течение 30 лет.

19. Укажите правильный вариант ответа. Кто может быть субъектом права на фирменное наименование:
А) любое юридическое лицо;
Б) только коммерческая организация;
В) любой субъект гражданских правоотношений;
Г) только физическое лицо.

20. Укажите правильный вариант ответа. Ноу-хау – это:
А) запатентованные, но не используемые объекты интеллектуальной собственности;
Б) конфиденциальные знания, включающие сведения технического характера;
В) не запатентованные результаты научно-исследовательских работ;
Г) секреты производства.

21. Укажите правильный вариант ответа. Знак охраны исключительного права на объекты авторского права:
А) С в окружности;
Б) А в окружности;
В) Т в окружности;
Г) Р в окружности.

22. Укажите правильный вариант ответа. Знак охраны исключительного права на объекты смежных с авторским правом:
А) С в окружности;
Б) А в окружности;
В) Т в окружности;
Г) Р в окружности.

23. Укажите правильный вариант ответа. Знак охраны исключительного права на товарные знаки и знаки обслуживания:
А) С в окружности;
Б) А в окружности;
В) Т в окружности;
Г) Р в окружности.

24. Укажите правильный вариант ответа. Примером изобретения может быть:
А) обновленная модель лада XREY;
Б) 3 д -принтер
В) конструкция зажигалки, оснащённая открывалкой для пива;
Г) кресло-качалка.

25. Укажите правильный вариант ответа. Примером полезной модели могут быть:
А) обновленная модель лада XREY;
Б) 3 д -принтер

В) конструкция зажигалки, оснащённая открывалкой для пива;
Г) кресло-качалка.

26. Укажите правильный вариант ответа. Примером промышленного образца может быть:

А) обновленная модель лада XREY;
Б) 3 д -принтер
В) конструкция зажигалки, оснащённая открывалкой для пива;
Г) кресло-качалка.

27. Укажите правильный вариант ответа. Патент на изобретения, промышленный образец и полезную модель выдает:

А) Минэкономразвития;
Б) Росимущество;
В) Роспатент.

Критерии оценивания образовательных достижений для тестовых заданий

Оценка	Коэффициент К (%)	Критерии оценки
Отлично	Свыше 80% правильных ответов	глубокое познание в освоенном материале
Хорошо	Свыше 70% правильных ответов	материал освоен полностью, без существенных ошибок
Удовлетворительно	Свыше 50% правильных ответов	материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях
Неудовлетворительно	Менее 50% правильных ответов	материал не освоен, знания обучающегося ниже базового уровня

11.3. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Типовые задания, направленные на формирование профессиональных умений.

Результаты обучения
Умеет использовать факты, события и обстоятельства для решения юридических проблем в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав;

Типовые задания для подготовки к экзамену

1. Требования к произведению, которые делают его охраноспособными?
2. Какие права на произведение будет иметь лицо, оказывающее автору техническое, юридическое, консультационное содействие?
3. Кому принадлежат права на произведение, созданное автором при исполнении трудовых обязанностей?
4. Каковы особенности охраны аудиовизуальных произведений?
5. Что такое право доступа и право следования?
6. Раскройте механизм защиты прав всех заинтересованных лиц при создании художественного фильма?
7. Какие виды договоров используются в отношении объектов авторских и смежных прав?
8. Каким образом каждый автор может осуществлять контроль за соблюдение его прав, возникающих в результате создания художественного произведения? Условия, при которых общественные организации могут осуществлять управление правами авторов на коллективной основе?
10. Какие из контролирующих органов могут привлечь к ответственности за нарушение авторских и смежных прав?

11. Пределы государственного вмешательства в сферу реализации прав авторов?

12. Какую область общественных отношений регулирует авторского право?

13. Какая творческая деятельность регулируется нормами о смежных правах?

14. Кто несет ответственность за разглашение сведений о программе для ЭВМ, в которой содержаться сведения, составляющие государственную тайну?

15. каким образом защищаются права создателя базы данных?

16. Можно ли в одной заявке предоставить документы для регистрации программы для ЭВМ и БД?

17. В течение какого срока действует исключительное право на программу ЭВМ?

18. Имеет ли право лицензиат обнародовать базу данных без согласия автора?

19. Кто является автором служебной программы для ЭВМ?

20. Каков срок действия исключительного права на изобретения?

21. Чем определяется объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение?

22. Кто может подавать заявку на выдачу патента на изобретение в Роспатент?

23. Что проверяется на стадии формальной экспертизы заявки на изобретение?

24. Кто является автором на изобретение?

25. Какие условия патентоспособности полезной модели?

26. Что охраняется в качестве полезной модели?

27. В каких случаях не взимаются патентные пошлины, предусмотренные ГК РФ?

28. Какие виды ответственности установлены за незаконное использование товарного знака?

29. На основании чего предоставляется правовая охрана товарному знаку РФ?

30. Что такое коллективный товарный знак?

Типовые практические задания, направленные на формирование профессиональных навыков, владений

Результаты обучения
Владеет навыками применения юридических фактов, событий и обстоятельств, влекущих возникновение, изменение или прекращение правоотношений в области авторских, смежных и патентных прав;

Типовые практические задания для подготовки к экзамену

Задача № 1

АО «Рекорд» обратилась в арбитражный суд с иском к экологической организации о запрещении несанкционированного использования созданной истцом базы данных о составе допущенных на территории области правонарушений и взыскании компенсации в сумме 1.000.000 руб. В обоснование исковых требований истец ссылался на то, что является обладателем авторских прав на указанную базу данных, а ответчик незаконно использует её для получения сведений об экологических правонарушениях, на основе которых планирует свою деятельность по охране окружающей среды.

Общественная экологическая организация не отрицала факта использования базы данных, права на которую принадлежали истцу. Вместе с тем, ответчик возражал против взыскания такой значительной компенсации, указывая на то, что он использовал базу данных лишь для организации общественных проверок по соблюдению природоохранного законодательства, то есть, не преследуя цель извлечения прибыли.

Суд первой инстанции исковые требования удовлетворил.

Обоснованно ли решение суда?

Задача № 2

Коротков купил в художественном салоне картину известного художника Оленева. Через месяц Оленев явился к покупателю, чтобы воспроизвести свою картину, объяснив Короткову, что ему был продан единственный вариант произведения. Коротков усомнился

в правомерности требований художника, так как, по его мнению, купив картину, он стал её единственным собственником, а Оленев утратил на это произведение все права. Кроме того, Коротков заявил, что он, являясь художником-любителем, сам подготовил для продажи несколько копий произведения.

Автор картины обратился в суд за защитой своих прав.

Какие исковые требования может предъявить Оленев? Какое решение должен вынести суд? Может ли суд принять решение о конфискации и уничтожении контрафактных экземпляров произведения независимо от наличия ходатайства об этом со стороны истца?

Задача № 3

Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к издательству о запрещении ответчику использовать в качестве наименования выпускаемой в свет серии книг название «Энциклопедия для детей и юношества».

Истец полагал, что использование этого названия нарушает его авторские права на часть (название) произведения, опубликованного истцом раньше, чем ответчиком и состоящего из нескольких томов под общим названием «Энциклопедия для детей».

Арбитражный суд в иске отказал.

Обоснуйте решение арбитражного суда.

Задача № 4

При подготовке учебника «Предпринимательское право» коллективом авторов каждый автор должен был написать отдельный раздел. Яшин подготовил раздел, состоящий из пяти глав. После опубликования учебника он обнаружил, что без договоренности с ним в раздел включено ещё две главы. При этом в оглавлении рядом с фамилией Яшина стояла фамилия Егорова, что создавало впечатление о подготовке раздела двумя соавторами.

Какие виды соавторства знает закон? Возникает ли соавторство в указанном случае? Восстановления каких прав может требовать Яшин?

Задача № 5

Г. и К., участвовавшие в разработке изображения герба г. Калининграда, посчитали, что их авторские права нарушены. В результате ими был подан иск к сотруднику мэрии Б., который являлся руководителем проекта по созданию герба. Истцы требовали возмещения морального вреда, реального ущерба и упущенной выгоды, оценив их соответственно в 49 тысяч, 100 тысяч и 1 миллион рублей.

В ходе разбирательства суд установил, что мэрия г. Калининграда организовала международный конкурс на лучшее изображение герба города. По результатам конкурса было отмечено четыре проекта, в том числе эскизы Г. и К. Все победители были награждены дипломами и подарками. На основе этих проектов, а также идей депутатов Горсовета был сконструирован герб Калининграда.

Истцы заявили, что для герба города были использованы следующие их идеи – изображение короны основателя Кенигсберга короля Оттокара, креста и ленты медали «За взятие Кенигсберга». Как выяснилось в ходе судебного заседания, эти изображения при работе над гербом претерпели серьезные изменения, в результате чего в окончательном варианте они имеют мало общего с эскизами истцов.

Какое решение должен принять суд?

Задача № 6

Генерал Орлов, имеющий богатое военное прошлое, собирался воплотить свои воспоминания в литературное произведение. Однако сам он осуществить свой замысел не смог, и поэтому начал сотрудничать с писателем Арефьевым. В течении года Орлов и Арефьев систематически встречались и Орлов рассказывал писателю эпизоды из своей жизни. Используя эти рассказы, Арефьев написал роман «Огненная река». Орлов потребовал признать его соавтором произведения и выплатить половину гонорара, причитающегося за издание романа.

Так как Арефьев отказался выполнить указанные требования, Орлов обратился в суд за защитой своих прав.

Какое решение должен вынести суд?

Задача №7

По радио в рубрике «Уголок потребителя» была передана статья Митяева «О некоторых вопросах, возникающих при рассмотрении судами дел о защите прав потребителей». Автор потребовал выплатить ему за статью, опубликованную в научном сборнике, вознаграждение и более без его согласия произведение не повторять. Радиокомпания заявила, что в соответствии с действующим законодательством все опубликованные статьи могут передаваться в эфир без согласия автора и выплаты авторского вознаграждения.

Кто прав в данном споре и почему?

Задача № 8

При подготовке оперы «Риголетто» к постановке в исполнении новыми артистами Телерадиокомпания обратилась к театру за разрешением одновременно транслировать данное исполнение на радио. Также к театру обратилось АО «Музпром» с просьбой создать условия для производства записи исполнения оперы. Узнав об этом, исполнителя заявили администрации театра о своем несогласии с указанными предложениями.

Какими правами пользуются исполнители? Будут ли эти права нарушены, если исполнение все-таки будет транслироваться по радио?

Задача №9

Сидоренко обратился в суд с иском к ООО о взыскании с него компенсации в сумме 500 тысяч рублей в связи с воспроизведением на витрине магазина, принадлежащего обществу, рисунка, обладателем прав на который является истец.

Поскольку Сидоренко не доказал, что имел намерение использовать произведение в предпринимательской деятельности и понес из-за использования ответчиком рисунка расходы или утратил возможность получения реальных доходов, судом в иске было отказано.

Правильно ли решение суда?

Задача № 10

Рекламная фирма по договору с пивоварней создала рекламный ролик, стилизованный под «Веселых ребят» с фрагмента ми музыки И. Дунаевского. При этом слова Лебедева-Кумача были заменены на текст, рекламирующий пиво «Старый мельник». Указанный ролик многократно передавался по каналам телевидения

Старший сын композитора Евгений Дунаевский обратился к пивоварне с претензией, в которой потребовал восстановления авторских прав его и других наследников. Он объяснил, что для включения в ролик фрагмента музыкального произведения в переработанном виде необходимо получение согласия от всех обладателей исключительных авторских прав на творческое наследие Дунаевского. Пивоварня, в свою очередь, заявила, что вправе использовать ролик по своему усмотрению любым способом, ибо при его создании было получено согласие другого сына композитора – Максима Дунаевского на включение музыки отца в рекламу.

Не получив удовлетворения своих требований, Е. Дунаевский обратился в суд с иском к пивоварне о взыскании компенсации за нарушение авторских прав и прекращении использования рекламного ролика. Суд установил, что в свидетельстве о праве на наследство М. Дунаевского указано, что он наследует только 25% авторского права И. Дунаевского. Помимо М. Дунаевского наследниками авторских прав являлись еще три человека, в том числе Е. Дунаевский.

Подлежат ли удовлетворению исковые требования Е. Дунаевского? Возможно ли привлечение к гражданско-правовой ответственности изготовителей ролика – рекламную фирму (за незаконное воспроизведение и переработку музыки), а также телекомпании (за незаконную передачу рекламы в эфир)?

Критерии оценивания практических задач

Форма проведения текущего контроля	Критерии оценивания

Решения практической задачи	«5» (отлично) – выставляется за полное, безошибочное выполнение задания
	«4» (хорошо) –в целом задание выполнено, имеются отдельные неточности или недостаточно полные ответы, не содержащие ошибок.
	«3» (удовлетворительно) – допущены отдельные ошибки при выполнении задания.
	«2» (неудовлетворительно) – отсутствуют ответы на большинство вопросов задачи, задание не выполнено или выполнено не верно.

Шкала оценки для проведения экзамена по дисциплине

Оценка за ответ	Критерии
Отлично	– полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков; – ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов; – продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; – допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.
Хорошо	– вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы. – ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.
Удовлетворительно	– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; – при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение основной литературы.

Неудовлетворительно	– не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов - не сформированы компетенции, умения и навыки, - отказ от ответа или отсутствие ответа

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ
рабочей программы дисциплины

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от_____ №___) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №____) для исполнения в 20__-20__ учебном году
Внесены дополнения (изменения): _____
_____
_____
_____
Заведующий кафедрой

_____
(подпись, инициалы и фамилия)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от_____ №___) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №____) для исполнения в 20__-20__ учебном году
Внесены дополнения (изменения): _____
_____
_____
_____
Заведующий кафедрой

_____
(подпись, инициалы и фамилия)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от_____ №___) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №____) для исполнения в 20__-20__ учебном году
Внесены дополнения (изменения): _____
_____
_____
_____
Заведующий кафедрой

_____
(подпись, инициалы и фамилия)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры (протокол от_____ №___) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ №____) для исполнения в 20__-20__ учебном году
Внесены дополнения (изменения): _____
_____
_____
Заведующий кафедрой

_____
(подпись, инициалы и фамилия)